

Wszystkich witamy, serdecznie pozdrawiamy....

Do zobaczenia w przedszkolu.

Ciocia Justyna i ciocia Kasia

### **TYDZIEŃ 27.04-30.04.2020 Nasze książki**

*Niejadek* – zabawy usprawniające narządy mowy dziecka wg G. Wasilewicz

#### **Niejadek**

*Grażyna Wasilewicz*

Upał się Grześ: „Nie będę jeść”.

Zacisnął usta,  
wydął policzki.

„Nie zadowolą mnie nawet pierniczki”.

Język zamlaskał,

był rozłożyszczony:

„Jestem już bardzo wyposzczony”.

Dreptał nerwowo po całej buzi:

„Niech wargi ktoś do otwarcia zmusi.

Chcę jeść i basta!” – tak się wysilił,

że się przecisnął

i usta rozchylił.

*Nabieramy powietrza pod dolną i górną wargę.*

*Wciągamy wargi do jamy ustnej.*

*Nabieramy powietrza w policzki i krótko przytrzymujemy.*

*Mlaskamy językiem.*

*Marszczymy brwi, robimy rozłoższczona minkę.*

*Przesuwamy czubkiem języka po zębach, mając zamknięte usta.*

*Ściągamy i wysuwamy zaciśnięte wargi.*

*Wypychamy językiem dolną wargę wewnątrz jamy ustnej*

*Przeciskamy język przez zaciśnięte wargi na zewnątrz.*

*Wysuwamy do przodu rozchylone wargi.*

#### **Poniedziałek KSIĄŻECZKI, KSIĄŻKI, KSIĘGI. MOJA KSIĄŻECZKA**

- „Różne książki” – prezentacja różnego rodzaju książek – dla dzieci, dla dorosłych, albumów, podręczników, e-booków itp. Dzieci oglądają wszystkie te książki, a następnie R. zadaje pytania: *Dla kogo przeznaczone są te książki?; Jak wyglądają te wszystkie książki?; Czym one się różnią?; Dlaczego należy czytać książki?*
- „Moja ulubiona bajka” – zabawa słownikowa. Dzieci opisują swoje ulubione bajki, Rodzic podają ich tytuł i krótko wspólnie opowiadają treść. Rodzic również opowiada o swojej ulubionej bajce, książce.
- „Moja książka – wykonanie zadanie z **WP2, 21** – wypchnięcie i złożenie książeczek harmonijkowych.

#### **Wtorek POCZYTAJ MI MAMO**

- *Księgarnia* – praca z wierszem B. Formy.

#### **Księgarnia**

*Bożena Forma*

Stanęłam z mamą przed dużą wystawą,

Spojrzałam na książkę z okładką ciekawą.

Na niej królewna i zła czarownica.

Jakie piękne książki! Mama się zachwyca.

Po chwili w księgarni stanęłyśmy obie,

książki stoją na półkach, którą wybrać sobie.

W przepiękne barwy, starannie ubrane,

tytuły na nich wydrukowane.

Sprzedawca chętnie swych rad nam udziela,

ta może dla brata, ta dla przyjaciela.

W każdej wiedza ukryta o zwierzętach, roślinach

coś o naszej planecie, piłkarskich drużynach.

Po wysłuchaniu utworu R. zadaje pytania dotyczące treści: *Gdzie można kupić książki?; Jak nazywa się takie miejsce, gdzie można kupić tylko książki lub gazety?; Jakie w domu mamy książeczki?; Dlaczego należy czytać książki?; Jakie książki najbardziej lubicie?*

- „Grube – cienkie” – zabawa dydaktyczna. R. gromadzi książki grube i cienkie – każdych przynajmniej po cztery sztuki. Przygotowane ma również dwie półki( lub miejsce gdzie dziecko może książeczki odłożyć). Na jednej przyklejony jest prostokąt o rozmiarze 1x3cm, a na drugiej kwadrat o wymiarze 3x3cm. R. prosi, aby dziecko posegregowało książki i położyło je na właściwej półce. Później razem przeliczają książki na każdej półce. Operujemy pojęciami: *gruby, cienki*.

## Środa SZANUJEMY KSIĄŻKI, KĄCIK KSIĄŻEK

- Rymowanki” – recytacja w różnym tempie podanym przez N. – raz wolno, raz szybko:

Książki i książeczki – wszyscy je czytają.

Dużo przyjemności wszystkim one dają.

*Emilia Raczek*

- „Jaki ma kształt moja książka?” – zabawa badawcza. Dziecko wodzą palcami po brzegach książki. Starają się na kartce narysować taki sam kształt. Potem wodzą palcem po brzegach kartki. R. uświadamia dziecku, że zarówno książka, jak i kartka ma kształt prostokąta.
- „Moja ulubiona książka” – praca plastyczna – projektowanie i rysowanie okładki do swojej ulubionej książki. ( blok, różne przybory plastyczne).
- Praca z **KP 29** – obrysowywanie regału, nalepianie książek na właściwych półkach. Opowiadanie o tym, jakie baśnie stoją na półkach, czy są znane dzieciom itp.

## Czwartek POLSKIE SYMBOLE NARODOWE

Obejrzenie filmu <https://www.youtube.com/watch?v=xQk8p7XY23A>

Rozmowa z dzieckiem na temat symboli narodowych.

## TYDZIEŃ 4.05-8.05.2020 LEGENDY POLSKIE

- *Janek wspina się po linie* – zabawa paluszkowa do wiersza M. Barańskiej.

### Janek wspina się po linie

*Małgorzata Barańska*

Janek wspina się po linie  
jak najwyżej, aż do chmury.

*Dziecko trzyma przed sobą pięści ustawione jedna na drugiej. Rytmicznie przenosi pięść znajdującą się na dole na tę, która jest u góry itd. Ruch jednej pięści przypada na dwie sylaby.*

„Po co się tam wspinasz, Janku?”

*Dziecko przykłada otwartą dłoń do czoła (dotykając czoło palcem i kciukiem) i spogląda w górę.*

„Chcę popatrzeć na was z góry!”

*Zmienia dłoń przyłożoną do czoła i spogląda w dół.*

## Poniedziałek O SMOKU WAWELSKIM

- *Smok wawelski* – słuchanie wiersza Z. Dmیتrocy.

### Smok wawelski

*Zbigniew Dmیتroca*

Dawno temu do Krakowa  
Straszny potwór przywędrował.  
Mieszkał w jamie pod Wawelem  
I szkód ludziom robił wiele.

Ryczał, aż się trzęsły domy,  
I okropnie był łakomy,  
Ciągłe zjadał owce, krowy  
I domagał się wciąż nowych.

Wielu zuchów przybywało  
Ze złym smokiem walczyć śmiało,  
Wszyscy bardzo się starali,  
Ale go nie pokonali.

W końcu pewien szewczyk mały  
Wpadł na pomysł doskonały,  
Wypchał siarką brzuch barana  
I pod jamę zaniósł z rana.

Smok barana zjadł ze smakiem,  
Potem miał pragnienie takie,  
Że nad Wisłę prędko zbiegł,  
Pił tak długo, że aż pęktł...

Po wysłuchaniu utworu R. zadaje dziecku pytania dotyczące treści: *Kto mieszkał w jamie pod Wawelem?; Co robił smok?; Kto próbował pokonać smoka?; Na jaki pomysł wpadł mały szewczyk?; Co się stało na końcu ze smokiem?*

- „Smok wawelski” – praca z **KP 28**. Kolorowanie obrazka wg kodu.
- *Smok wawelski* – nauka piosenki

### **Smok wawelski**

*sł. Ewa Stadtmüller*

*na melodię Krakowiaczek jeden*

W Krakowie, w Krakowie  
drodzy przyjaciele  
mieszkał smok straszliwy  
w jamie pod Wawelem.

Apetyt naprawdę  
miał nie byle jaki,  
zjadał krowy, owce  
kozy i prosiaki

Waleczni rycerze  
smoka zgładzić chcieli,  
lecz gdy go ujrzeni,  
nogi za pas wzięli.

Znalazł się na szczęście  
szewczyk Mądra Głowa,  
co nadzianą owcą  
gada poczęstował.

Pęktł z ogromnym hukiem  
Brzuch smoka straszniego.  
Morał z tej bajeczki:  
nie jedz byle czego.

### *Wtorek O ŻŁOTEJ KACZCE*

- *Legenda o złotej kaczce* – słuchanie legendy. N. prosi dzieci, aby zajęły miejsca na dywanie i posłuchały le-gendy.

#### **Legenda o złotej kaczce**

Na dole niebiesko, na górze niebiesko, bo na dole Wisła pluszcze, a nad głową niebo się uśmiecha.

Od rzeki do góry idzie prosta droga. Jak się patrzy znad Wisły, to pomyśleć można, że aż do nieba sięga.

„Jakbym tak szedł i szedł tą drogą pochyłą, to bym może do nieba doszedł, to bym może gwiazdę złowił, to bym był bogaty!” – pomyślał Kasperek i poszedł.

Ale czy to można dojść do nieba, kiedy po drodze tyle ciekawych rzeczy napotkasz?

Ot. Już w połowie musiał Kasper przystanąć.

Majsterkowie budowali wielki zamek. Dziwy o tym zamku gadali. Jest tu ponoć loch, do którego trafić niełatwo.

Skarby w nim nieprzeliczone. Strzeże ich złota kaczka. Wielu śmiazków próbowało zdobyć to bogactwo, ale żadnemu się nie udało.

Roześmiał się Kasper.

– Nie pójdę do nieba! Pójdę kaczki szukać.

I poszedł. W ciemnych lochach kagankiem sobie przyświecał. Długo błędził. Straszły go tam okrutne straszydła.

Głodem przymierał. Przez ogień przechodził, przez wodę, a niczego się nie uląkł.

Doszedł wreszcie do jeziora. To jezioro – jak ze srebra. Kaczka na nim – jak ze złota. A gada ta kaczka, jakby najpiękniejsze skrzypce gdzieś za ścianą grały:

– Masz tu, Kasperku, wór złota. Jak je w ciągu nocy sam na siebie wydasz, nikomu nawet grosika nie dasz, wszystkie skarby wkoło będą twoje.

A tych skarbów wkoło tyle, że aż w oczach ćmi się.

Używał Kasperek przez całą noc jak król. Szat sobie bogatych nasprawił, dwór sobie kupił, konia ognistego do karocy szczerozłotej. A jadł, a pił...

Wydał wszystko złoto.

Zajechał nocą pod zamek, żeby swoje skarby odebrać. Zeskakuje z konia, a tu sierota podbiega, o kawałek chleba prosi. Sięgnął Kasper do kieszeni, ostatni grosik znalazł. Zapomniał o nakazie kaczki, oddał grosz sierocie.

Zatrzęsła się wnet cała ulica. Zagrzmiało. Stracił Kasper swoje skarby. Już nigdy do lochu nie trafił.

Ale nie martwił się tym wcale.

– Co mi tam ze skarbów dla samego siebie! – powiedział i tą pochyłą drogą poszedł sobie w górę.

Podobno zamieszkał na Starym Mieście. Podobno nauczył się szyc piękne buty.

A tej Złotej Kaczki nikt już dziś nie szuka, choć nadal jest w Warszawie tamta pochyła ulica. Nazywa się ta ulica Tamka. Dawne zamczysko też tam stoi pięknie odbudowane.

Po wysłuchaniu R. zadaje pytania dotyczące treści: *Jak miał na imię chłopiec, który spotkał Złotą Kaczkę?; Gdzie mieszkała Złota Kaczka?; Jaką drogę pokonał Kasperek zanim doszedł do Złotej Kaczki?; Jaki warunek postawiła ona Kasperkowi?; Czy chłopiec faktycznie nie podzielił się z nikim złotem?; Co się stało ze złotem, gdy Kasperek podzielił się z sierotą?*

- „Korona kaczkii” – wykonanie zadanie z **WP2, 19**. Wyklejanie korony kaczkii cekinami, kolorowanie kaczkii.

### *Środa- O KRÓLU POPIELU*

- *Legenda o Popielu*. R. opowiada dziecku legendę o Popielu. Może złagodzić zakończenie (np. Popiel i jego żona zostali wygnani z Kruszwicy, a zamek przejęły myszy). Ważne jest, aby podkreślić morał – zło zawsze zostaje ukarane. Po wysłuchaniu R. zadaje pytania dotyczące treści: *Kto dawno temu mieszkał w Kruszwicy nad jeziorem Gopło?; Czy król Popiel i jego żona martwili się losem swoich poddanych?; Czy słuchali rad rycerzy?; Co Popiel zrobił z rycerzami i poddanymi (otruł ich)?; Jaka go spotkała za to kara?; Jak myślicie: król Popiel to dobry, czy zły człowiek?; Dlaczego? itp.*
- „Wysoka wieża Króla Popiela” – konstruowanie budowli z wykorzystaniem różnego rodzaju klocków; (mogą być poduszki) rozwijanie umiejętności manipulowania, zręczności w trakcie łączenia różnych elementów, zachowanie równowagi budowli w trakcie jej wznoszenia.

### *Czwartek- W PACANOWIE KOZY KUJĄ*

- *Koziołek Matołek* – słuchanie wiersza Z. Dmیتrocy.

#### **Koziołek Matołek**

Zbigniew Dmیتroca

Koziołek Matołek  
Nie boi się przygód,  
Bo przywykł od dziecka  
Do różnych niewygód.

Po świecie szerokim  
Samotnie się włóczy,  
Lecz życie go jakoś  
Niczego nie uczy...

Nawet matoł ma swój rozum,  
Prawda stara jak świat,  
Kiedy śmiejesz się z koziołka,  
Śmiejesz się ze swoich wad.

Koziołek Matołek  
Bez przerwy ma pecha,  
Lecz on się nie żali  
I wciąż się uśmiecha.

Nawet matoł ma swój rozum...

Nie grzeszy urodą,  
Mądrością nie grzeszy,  
A jednak powszechną  
Sympatią się cieszy.

Nawet matoł ma swój rozum...

Po wysłuchaniu R. zadaje pytania dotyczące treści: *Kto był bohaterem wiersza?; Jaki był Koziołek Matołek?; Czym różni się Koziołek Matołek od innych kóz?; Czy znacie bajkę o tym koziołku?*

- „Gimnastyka buzi i języka” – ćwiczenia usprawniające narządy mowy.
- „Uciekające główki kapusty” – ćwiczenia oddechowe. Dzieci nabierają powietrze nosem do brzucha, a następnie wypuszczają je buzią, dmuchając na małe kawałki waty. Starają się je przesunąć.
- „Mała kózka” – ćwiczenia ortofoniczne. Dzieci naśladowują odgłosy wydawane przez kozę – *meee*.

– „Przysmaki kózki” – ćwiczenia języka i policzków. Dzieci udają gryzienie trawy, a następnie jej przeżuwanie z zamkniętymi ustami.

- Szorty koziołka” – praca plastyczna. R. przygotowuje kontur szortów. Dzieci wyklejają kolorowym czerwonym papierem szorty Koziołka Matołka.

#### *Piątek O TORUŃSKICH PIERNIKACH*

- *Legendy* – słuchanie fragmentów wiersza I. Salach.

#### **Legendy**

*Iwona Salach*

Każde miasto ma legendę  
tak się dziwnie składa.  
Znam ich kilka, może osiem,  
więc je opowiadam.

Wielki Bazyliszek mieszkał w Krakowie.  
Od jego spojrzenia ginęli wrogowie.  
Zaś w Warszawie mała kaczka  
skarbu pilnowała.  
Biedak znalazł jej kryjówkę,  
więc mu trochę dała.

[...]

W Toruniu piekarczyk  
pierniki serwuje.

[...]

Popiela zjadły myszy  
to było w Kruszwicy.

[...]

Baśnie i legendy  
znamy od stuleci.  
Chętnie ich słuchają  
dorośli i dzieci.

- Po wysłuchaniu R. zadaje pytania dotyczące treści: *O jakich legendach była mowa w wierszu?; Czy sytuacje pokazane w legendach wydarzyły się naprawdę?*
- „Toruńskie pierniki” – wykonanie zadania z **WP2, 20**. Wypełnianie kolorem piernika i ozdabianie go wg własnego pomysłu.